

**Il repertorio.** Nel percorso di formazione il gruppo suona un repertorio opportunamente riarrangiato che si sviluppa in complessità, affrontando diversi brani ed autori della musica classica (Mozart, Beethoven, Bartòk, Stravinskij, etc.).

**L'orchestra.** L'orchestra che si costituirà nel tempo diventa l'occasione di vivere un'esperienza **"professionale"** (come lo è quello dell'"orchestra" nell'immaginario collettivo), **normalizzante" e gratificante,** condividendo un percorso di crescita nel gruppo e "aprendosi" alla comunità, offrendo concerti per il pubblico.

**Dove.** L'attività si svolgerà presso la Sala della Circostrizione di Gardolo (TN), a partire da gennaio 2013.

## L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "OTTONOTE"

"Ottonote" è un'associazione fondata da musicisti, educatori musicali, psicologi e musicoterapeuti che propone attività di:

- MUSICOTERAPIA INDIVIDUALE
- MUSICOTERAPIA DI GRUPPO
- MUSICOTERAPIA IN ORCHESTRA
- ANIMAZIONE ED EDUCAZIONE MUSICALE PER BAMBINI

Per informazioni e consulenze:  
Associazione Culturale  
**OttoNote**

Via Terranera 40 - 38065 Mori (TN)  
<http://ottonote.jimdo.com/>  
349/8200768  
338/3566470

Associazione Culturale  
**OttoNote**

## OTTONOTE SUL LEGGIO



## MUSICOTERAPIA IN ORCHESTRA

un percorso di emozioni, pensieri  
e relazioni attraverso la musica

*“...E se hai ereditato il piccolo triangolo che sa fare solo tin tin, o lo scacciapensieri che fa soltanto bloing bloing, la cosa importante è che lo facciano al momento giusto, il meglio possibile, che diventino un ottimo triangolo, un impeccabile scacciapensieri, e che siano fieri della qualità che il loro contributo conferisce all'insieme. Siccome il piacere dell'armonia li fa progredire tutti, alla fine anche il piccolo triangolo conoscerà la musica, forse non in maniera brillante come il primo violino, ma conoscerà la stessa musica”.*

Daniel Pennac



## LA MUSICOTERAPIA

Nel corso della storia e nelle diverse culture all'elemento sonoro si è sempre attribuito **potere benefico e curativo** per differenti stati di disagio, tanto da portare, all'inizio del Novecento, al riconoscimento e alla validità di una vera e propria **“terapia della musica”** per ristabilire, mantenere e migliorare la salute psico-fisica dell'essere umano.

Ogni individuo in qualsiasi contesto sociale, seppur compromesso da uno stato di **disagio** fisico, cognitivo, emotivo o comunicativo, porta con sé un prezioso bagaglio di **risorse e competenze** che possono consentirgli, anche attraverso il **canale sonoro-musicale**, la maturazione dell'immagine e della consapevolezza di sé e di sviluppare un sistema di risorse relazionali per fronteggiare la realtà.

## LA MUSICOTERAPIA IN ORCHESTRA



**“Ottonote sul leggio”** è un'attività rivolta a ragazzi in età evolutiva con difficoltà nella sfera comunicativa o che presentano deficit significativi in ambito cognitivo e relazionale (ritardo mentale, autismo, etc.).

**L'attività.** Verrà attivato un **percorso triennale** finalizzato alla formazione di piccoli gruppi di musica da camera che andranno poi a costituire, al termine della formazione dei tre anni, **un'orchestra sinfonica integrata** tra ragazzi e giovani con deficit, educatori musicisti e musicisti professionisti.